



DIRETTRICE ARTISTICA MC GROUP, INSEGNANTE E COREOGRAFA DANZA CLASSICA, VIDEO DANCE, HIP HOP

Michela Cerrone comincia a studiare danza classica seguendo il programma Russian Style Ballet all'età di 7 anni, conseguendo tutti i diplomi a piene votazioni fino al conseguimento del livello Elementary (of a teacher) nel 1997.

La formazione classica proseguirà poi fino all'età di 22 anni. All'età di 12 anni amplia la sua formazione classica venendo selezionata per la permanenza di 3 settimane presso l'Accademia Vaganova, trascorrendo questo periodo a San Pietroburgo seguendo le classi di danza classica, repertorio e danza di carattere.

Tornata dalla Russia Michela studia in parallelo anche modern-jazz con Nicoletta Secchi, direttrice della scuola Attitude di Desio (MI). Due anni dopo, a 14 anni, si aggiunge alla sua giornaliera formazione anche la danza contemporanea. All'età di 13 anni Michela frequenta già assiduamente stages in tutta Italia, approfondendo ulteriormente gli stili modern-jazz, danza classica e contemporanea con coreografi ed insegnanti internazionali come Bella Racinskaja, Marco Garofalo, Wiebe Moeys, David Parson, Antonio della Monica, Steve La Chance, Silvio Oddi, Lino Compagno, Daniel Tinazzi, Michelle Johnston, Millard Hurley, Fabrizio Monteverde, Virgilio Pitzalis, Anna Rita Larghi, Gabriella Cohen.....

A 17 anni entra a far parte del corpo di ballo diretto dalla DB production di Danilo Baudini, esibendo coreografie modern e funk durante eventi, inaugurazioni, discoteche e sfilate di moda in tutta la Lombardia.

A 18 anni Michela intraprende la carriera dell'insegnamento di modern-jazz in una scuola della provincia di Milano.

A 19 anni viene selezionata per il corpo di ballo di Buona Domenica (Mediaset) rinunciando poi all'ultimo turno selettivo. Lo stesso anno partecipa al concorso di macarena sponsorizzato dal gruppo "Corona", vincendo i campionati italiani e accedendo alle finali mondiali ad Acapulco, Messico. Partecipa intanto a diverse audizioni in rinomate scuole ottenendo varie borse di studio tra cui danza classica e contemporanea al Teatro Nuovo di Torino.

Nello stesso anno prosegue gli studi frequentando corsi di approfondimento al California Dance Center, lals, Mas di Milano.

Intanto al Centro Studi Danza Arabesque di Carata Brianza (MI) continua a studiare costantemente danza classica con Alessandra Sormani, modern con Rosy Longoni e hip hop con Didier Vernabel. Da qui Michela approfondisce lo stile hip hop iniziando a frequentare numerosi stages (Franco Bellani, Eddie Morales, Marty Kudelka, Gus Bembery, Brian Green, Jermaine Brown, Byron, David, Marisa Ragazzo, Omid Ighani, Daniele Baldi, Byron, Leslie Feliciano.....). A 20 anni Michela viene selezionata per la compagnia di danza hip hop P.F. Project di Pietro Froiio a Milano nella quale rimarrà per un anno collezionando diversi podi a numerosi concorsi nazionali.

Balla per MTV durante la trasmissione RTL e sponsorizza in vari eventi di Milano il Michael Jackson Tour group per l'uscita dell'album 2002-2003.



DIRETTRICE ARTISTICA, INSEGNANTE E COREOGRAFA HIP HOP, MODERN JAZZ, DANZA CLASSICA

Si esibisce come ballerina in diverse discoteche importanti di Milano (Atlantique, Hollywood, Magazzini Generali, De Sade...).

All'età di 23 anni, nel 2000, partecipa arrivando in finale al concorso internazionale Danzasì a Roma con Valentina Pupo. A 25 anni Michela si iscrive all'Mc School studiando hip hop con Marisa Ragazzo e Omid Ighani ottenendo, nel 2005, il diploma di Mc hip hop Instructor passando l'esame previsto al termine dei 3 anni di frequenza.

L'anno successiva frequenta per un anno il programma dell'Hip Hop organizzato dall'International Dance Association approfondendo l'hip hop con Daniele Baldi, Kris, Paolo Aloise.

All'età di 26 anni Michela forma la sua prima compagnia, Parental Advisory, iniziando la partecipazione a numerosi concorsi collezionando vari podi e ottenendo grandi risultati già durante il primo anno in qualità di coreografa sulla scena nazionale. Michela e la compagnia vengono richiesti da locali, discoteche, eventi e fiere della Lombardia.

Con i Parental Advisory partecipa inoltre alla trasmissione "Dance it" di Sky disputando la finale hip hop in studio.

Nel 2006 Michela viene scelta dall'Istituto Tecnico Statale Primo Levi di Seregno-Mi per un progetto statale per l'hip hop (progetto artistico educativo certificato Uni En Iso 9001-2000) come insegnante coreografa.

Lo stesso progetto viene richiesto negli anni successivi da altri Istituti Tecnici della provincia di Milano.

Nel settembre 2005 Michela apre e fonda ufficialmente la scuola di danza MC Group.

Lo stesso anno viene scelta da una famosa marca di abbigliamento street spagnola, Sismo Jeans, come presenter ufficiale femminile in Italia.

Dal 2006 Michela interviene a convention come presenter tenendo workshops e master classes e presenza in giuria a vari competizioni hip hop.

Durante il 2006 Michela fonda un'altra compagnia hip hop, New Project MC Group, scegliendo le migliori piccole ballerine entro i 14 anni di età della scuola. Nei primi anni questo progetto colleziona diversi podi, tra i più importanti Danza in Fiera tenutosi a Firenze nel marzo 2007.

La compagnia hip hop Peep Us è uno degli ultimi importanti progetti di Michela, compagnia formata da giovani e talentuosi ballerini.

Infine, nel febbraio del 2007, nasce la compagnia in cui Michela si esibisce anche come ballerina, i Time 4 Challenge.

Oltre alla partecipazione ai contests, la compagnia viene richiesta dal Gruppo Banca Generali nel settembre 2007, per l'evento Premiere League svoltosi in Tunisia, per la regia di Marco Garofalo e al quale evento hanno partecipato molti nomi noti del piccolo schermo. La stessa compagnia balla come ospite fuori concorso alla competizione City4Fit organizzata da Life4Fit a Milano a febbraio 2007 con la collaborazione di Daniele Baldi.

Michela infine si stabilisce a New York per alcuni mesi e continua i suoi viaggi di aggiornamento almeno due volte all'anno, prendendo lezioni nelle migliori scuole della grande mela come: Brodway Dance Center, Fazil's Studio, Peridance Center, Ripley Grier, Alvin Ailey Dance Theater, Steps on Brodway.

Michela e la sua video dance crew vengono ingaggiati dalla Nintendo per il videoclip del nuovo video gioco Wii Boogie Ballerine.

Michela presenza nelle giurie di vari contest nazionali e viene attualmente richiesta per diversi stages, workshops e studio classes durante vari eventi e conventions.

Numerosi i podi ai concorsi più importanti in qualità di coreografa e ballerina (tutti i dettagli nella sezione Palmares, www.michelastyle.com).